



ZAJEDNIČKA ADVOKATSKA KANCELARIJA

ADVOKATI

Adis Opršić
Bojan Grubač

Stručni saradnik Armin Baždarević
Advokatski pripravnici Adnan Fazlić
Mahir Ćutuk
Administrativni saradnik Mirna Purivatra
ID broj 4301238590005

Bosna i Hercegovina

71 000 Sarajevo

Ulica Jadranska broj 1.

Tel: + 387 33 20 65 01

+387 33 55 12 35

Fax: +387 33 55 12 36

e-mail: advokk@hotmail.com

PDV broj 301238590005

BOŠNJACI.net
web magazin

Na ruke Redakcije

PREDMET: Zahtjev za objavu izvinjenja i opomena pred pokretanje pravnih postupaka

Poštovani,

Obraćamo Vam se u svojstvu punomoćnika gđe. Kostić Aleksandre i gosp. Kostić Milorada iz Sarajeva, prema punomoćima koje dostavljamo uz ovaj dopis, a povodom članka koji je dana 26.09.2021. godine objavljen na web na portalu Bošnjaci.net pod nazivom „Zagrebački Mika“.

Članak je očigledno napisan povodom međunarodnog pjesničkog festivala „Sarajevo na dlanu“, koji je posvećen Danu Sarajeva. Na Festivalu su autori recitirali svoje pjesme o Sarajevu pod gesлом „Sarajevo ljubavi moja.“ U članku se Festival spominje u krajnje negativnoj konotaciji te se isti nastoji omalovažiti i obezvrijediti prikazujući ga kao navodne seksualne orgije. Napominjemo da je Festival je prenošen uživo, a i snimak festivala se nalazi na YouTube kanalu, dok je na sam Festival je dolazila i Kantonalana televizija Sarajevo. Dakle, sve je bilo javno i transparentno što evidentno ukazuje da se ne radi o orgijama kako se to nastoji prikazati u spornom članku autorice Kardum.

S ciljem derogiranja Festivala u članku se nastoje njegovi organizatori Zdravko Odorčić, Aleksandra Kostić i Milorad Kostić prikazati perverzinim bez navođenja bilo kakvih konkretnih činjenica, radnji ili bilo čega drugog što bi potkrijepilo takve neosnovane tvrdnje. Pominjući gosp. Odorčića, koji je predsjednik Udruge za promoviranje kulture „Kultura snova“ iz Zagreba, navode se uopćene, ničim potkrepljene optužbe navodnog seksualnog zlostavljanja bez podataka o navodnim žrtvama, eventualnim sudskim parnicama ili krivičnim postupcima koji se protiv imenovanog vode pred bilo kojim sudom. Uz to se pominju navodne istrage organa gonjenja, bez da se napiše koji je to konkretan organ i o kojem se krivičnom djelu konkretno radi.

Bez posebne želje da ovom prilikom branimo gosp. Odorčića koji nas nije niti ovlastio za zastupanje, ističemo da je u predmetnom članku posebno problematičan i gnusan način na koji se piše o našim opunomoćiteljima. U takvom vulgarnom i seksističkom članku pominju se imena naših opunomoćitelja u krajnje negativnom kontekstu bez ikakvog razloga. Krajnje je ponižavajuće upotrebljavanje termina „seka i braco“ koji u članku očigledno asociraju na incest, potom „crvenkosa seka“ što bi po značenju očigledno trebala biti žena sumnjivog morala koja se dodatno služi i podvođenjem.

Pri tom se našim opunomoćiteljima stavlja na teret da su oni doveli „perverznog Odorčića“ u Sarajevo, dok je međutim istina da je gosp. Odorčić prisutan na sarajevskoj poetskoj sceni već deset godina, te su istog doveli u Sarajevo pjesnici Dragan Mučibabić i rahmetli Admiral Mahić.

Evidentno je da dotična autorica članka, za koju bi se teško moglo reći da je novinarka, nije niti bila na Festivalu i da nije upoznata sa sadržajem istog, jer da je bila prisutna ili da je pogledala snimak Festivala bilo bi joj poznato da je gđa. Kostić, suprotno tvrdnjama iz članka, čitala svoje pjesme. Postavlja se pitanje po čemu je autorica spornog članka kvalificirana da ocjenjuje kvalitet ili vrijednost bilo čijih pjesama, pa tako daje sebi za pravo da pjesme gđe. Kostić naziva „poetskim pokušajima“. Stvar je ličnog ukusa da li se nekom nečije pjesme sviđaju ili ne, ali napominjemo da je u pitanju pjesnikinja koja je nagrađivana za poeziju na brojnim međunarodnim festivalima.

Isto tako je interesantno je da je na Festivalu bilo 70 učesnika od kojih bi se za 50 učesnika moglo reći da su bošnjaci, a u spornom tekstu se od svih učesnika spominju se samo 3 nebošnjačka imena učesnika. Festival su vodile poetese Selma Hujdurović i Fatima Jamaković-Čorambegić a održan je u Art kući sevdaha na Baščaršiji, što se u spornom članku nikako ne pominje. Pri tom čak i nastojanja da se Sarajevo prikaže u najboljem i najljepšem svjetlu i da se recitira s ljubavlju gradu prikazano je kao djelovanje u kojem se sve što je sarajevsko tj. bosanskohercegovačko smatra lošim.

Prethodno navedeno jasno ukazuje na šovinističku mržnju i jasnu netrpeljivost autorice spornog teksta prema našim opunomoćiteljima. S obzirom da je ovakav tekst prošao odobrenje Redakcije Vašeg web portala, jasno je da se ne možete ogradičati time da je u članku iskazano mišljenje autorice teksta i da iza njega nužno ne mora stajati i Redakcija. Podsećamo Vas za Vaše etičke i zakonske obaveze prema kojim je strogo zabranjeno da se pod krinkom slobode izražavanja bilo koga ponižava, vrijeda, na bilo koji način zlostavlja, a posebno da se slododa govora i mišljenja zloupotrebljava za širenje međunarodne mržnje.

U smislu prethodno navedenog posebno ukazujemo na odredbe Kodeksa za štampu i on-line medije u Bosni i Hercegovini i pozivamo Vas da se pridržavate istih.

Upoznati smo sa ranijim obraćanjem gđe. Kostić Vašoj Redakciji kao i Vašim neprihvatljivim odgovorom, napisanim krajnje podrugljivo i nipodištavački, kojim se pokazuje potpuno odsustvo svijesti naspram moralne štete koja je nanesena našim opunomoćiteljima. Napominjemo da su naši opunomoćitelji ozbiljni ljudi sa izgrađenim karijerama, a gđa. Kostić

je univerzitetski profesor, te da je ovim vulgarnim pisanjem autorice Kardum našim opunomoćiteljima nenesena bez ikakvog osnova i razloga nematerijalna šteta u vidu povrede njihove časti i ugleda.

Stoga zahtjevamo da se odmah na web portalu Bošnjaci.net objavi izvinjenje zbog spornog teksta autorice Kardum našim opunomoćiteljima ispred Redakcije, a u suprotnom budite sigurni da ćemo pokrenuti sve raspoložive postupke pred nadležnim regulatornim tijelima, kao i sudski postupak radi naknade štete našim opunomoćiteljima.

S poštovanjem,

Sarajevo, 05.11.2021. godine

Broj: 1220-02/2021

Zajednička advokatska kancelarija

Oprašić & Grubač Sarajevo

